



## Für Kinder

15 Uhr und 16.30 Uhr | Hörsaal 03

**Weltgeschichte zum Selbermachen. Was man mit dem Teppich von Bayeux alles anstellen kann und angestellt hat**

Manfred Seidenfuß, Johannes Wegenkittl  
(Pädagogische Hochschule, Heidelberg)

## Begleitprogramm

im Foyer/Innenhof der Neuen Universität

**Fechtkunst** mit Christian Bott u.a. (Krifon, Schule für Historische Fechtkunst, Edingen-Neckarhausen)

**Spiele- und Medientisch** (Germanistik, Karlsruhe)

**Geocache** Philipp Friedhofen, Fachschaft Mittelalterstudien

**Codex Manesse-Fotobox** (Germanistik, Heidelberg)

## Abschlussabend

ab 18.30 Uhr | Foyer der Neuen Universität

**Musikprogramm**

Chor des Germanistischen Seminars (Heidelberg)

Für das leibliche Wohl ist gesorgt!



[uni-heidelberg.de/mittelaltertag](https://uni-heidelberg.de/mittelaltertag)

### Veranstalter

Universität Heidelberg (Mittelalterliche Kunstgeschichte und Geschichte, Germanistische Mediävistik, Mittellatein, u.a.) zusammen mit dem Karlsruher Institut für Technologie/ Universitätsbereich (Institut für Germanistik, Abt. Mediävistik und Frühneuzeitforschung), der Pädagogischen Hochschule Heidelberg (Abt. Geschichte), der Heidelberger Akademie der Wissenschaften (Forschungsstellen »Deutsches Rechtswörterbuch« und »Klöster im Hochmittelalter«), der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg und dem Interdisziplinären Zentrum für Wissenschaftliches Rechnen, Heidelberg

### Kontakt

Universität Heidelberg, Institut für Europäische Kunstgeschichte

Prof. Dr. Matthias Untermann

✉ [m.untermann@zegk.uni-heidelberg.de](mailto:m.untermann@zegk.uni-heidelberg.de)

PD Dr. Tobias Frese

✉ [t.frese@zegk.uni-heidelberg.de](mailto:t.frese@zegk.uni-heidelberg.de)

### Partner



© Universität Heidelberg, Institut für Europäische Kunstgeschichte - Flyergestaltung: Susann Henker

# PRÄSENZ



Mittelaltertag  
4. Juni 2022  
14–20 Uhr

Heidelberg  
Neue Universität  
Universitätsplatz



# Faszination Mittelalter – *Das Mittelalter entdecken und erforschen*

## 9. Mittelaltertag Thema: Präsenz 4. Juni 2022 14–20 Uhr

Heidelberg  
Neue Universität  
Universitätsplatz

### Eröffnungsvortrag

14:00 Uhr | Hörsaal 13

Was tun, wenn man mal weg ist? Kaiser Friedrich III. und seine Strategien, sich vor Ort präsent zu halten  
Romedio Schmitz-Esser (Geschichte, Heidelberg)

### Vorträge

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 01

**Präsenz des Heiligen: Legenden und Reliquien**  
Rainer Leng (Germanistik, Karlsruhe)

16:30 und 17:15 Uhr | Hörsaal 04

**„Form follows function“ auch schon im Mittelalter? –  
Wie funktioniert eigentlich ein Schwert?**  
Christian Bott und Patrick Leiske  
(Krifon – Schule für Historische Fechtkunst)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 05

**Prekäre Präsenz. Körper in der Literatur des Mittelalters**  
Sarina Tschachtli (Germanistik, Heidelberg)

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 09

**Feuerwerk im Kirchenraum – Gold, Schmuck und  
schöne Worte**  
Johannes Büge (Mittelalter, Heidelberg) und Franziska Wenig  
(Kunstgeschichte, Heidelberg)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 09

**Der Ketzerkönig vor der Kaiserpfalz. Das Reiterstandbild  
Theoderichs des Großen in Aachen**  
Tino Licht (Mittelalter, Heidelberg)

15:00 Uhr | Hörsaal 10

**Mobilität für Schreibtischtäter: Reisen und Reiseliteratur  
im Mittelalter**  
Albrecht Classen, Alicia Lohmann und Aaron Vanides  
(Geschichte, Heidelberg)

### Video online

**Präsenz der Heiligen. Die Altartafel der Nonnen  
von San Zaccaria in Venedig**  
Rebecca Müller (Kunstgeschichte, Heidelberg)  
Abrufbar unter <https://www.uni-heidelberg.de/mittelaltertag>

### Interaktion

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 02

**Virtueller Zugang zur beschrifteten Altarplatte  
in Reichenau-Niederzell**

Susanne Krömker, Steffen Bauer, Antonia Schlieder (Interdisziplinäres Zentrum für Wissenschaftliches Rechnen, Heidelberg),  
Kirsten Wallenwein (Mittelalter, Heidelberg)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 04a

**Klöster-Quiz „Geheimnisse im Kreuzgang“**  
Jonas Narchi (Akademie der Wissenschaften, Heidelberg)

15:00 | Hörsaal 06

**Das Klischee der Anonymität des mittelalterlichen  
Künstlers. Das SFB-Teilprojekt „Präsenz des Künstlers.  
Mittelalterliche Artefakte mit Künstlerinschriften“  
stellt sich vor**  
Mandy Telle (Kunstgeschichte, Heidelberg)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 07

**Präsenz der Zeit im Raum: Mittelalterliche Weltkarten**  
Mathias Herweg (Germanistik, Karlsruhe)

15:00 und 16:30 Uhr | Hörsaal 08

**Präsenz oder Absenz? Die Universität Heidelberg in Zeiten  
von Seuchen und Kriegen**  
Heike Hawicks (Geschichte/Akademie der Wissenschaften,  
Heidelberg) und Ingo Runde (Universitätsarchiv, Heidelberg)

15:45 und 17:15 Uhr | Hörsaal 08

**Ich packe meinen Koffer: Was braucht man auf einer  
mittelalterlichen Pilgerfahrt?**  
Hanna Hirt und Vivien Schiefer (Geschichte, Heidelberg)

**Die Veranstaltungen dauern je etwa 30 Minuten und  
bieten exemplarischen Einblick in die Mediävistik.  
Jede Veranstaltung wird zweimal angeboten, sodass  
bis zu vier Veranstaltungen besucht werden können.**